

# CIVILTÀ della scrittura

INDICE GENERALE GENNAIO 2006 - DICEMBRE 2011

## I servizi e le rubriche

*Addio a Mariangela, impareggiabile compagna di Gian Paolo Trivulzio* (23/2011 - pag. 19).

*Agghiacciante testimonianza di un insegnante. Ma la Gelmini conosce queste tragiche realtà?* (12/2008 - pag. 1).

*Alfabeti e abbreviazioni in una comparazione del 1960* (15/2009 - pag. 22).

*Alla memoria di Nerilda Riccio una sezione del nuovo Istituto Stenografico* (11/2008 - pag. 20).

*A Milano 2 Congresso internazionale di Comunicazione Scritta* (3/2006 - pag. 5).

*A Milano un congresso internazionale per indagare il piacere di scrivere* (2/2006 - pag. 18).

*Attilio Ottanelli nel ricordo dei familiari* (14/2009 - pag. 7).

*Auguri a Giuseppina Caremi* (2/2006 - IV coperta).

*Cerimonia ufficiale a Paduli per il record degli associati* (1/2006 - IV coperta).

*Concorso per il bozzetto di un francobollo nel trentennale della morte di Francesco Giuliotti* (9/2008 - IV coperta).

*Congresso internazionale di scrittura a Milano il 21 e 22 ottobre* (1/2006 - pag. 8).

*Congresso Intersteno. Praga 2007 fra tradizione e novità* (5/2007 - pag. 20).

*Ecco l'identikit del lettore italiano in un'indagine dell'ISTAT* (6/2007 - pag. 21).

*... e con il sistema Michela rivive in Senato il mito di Tirone* (10/2008 - pag. 5).

*Editoria e tecnologia in pillole* (11/2008 - pag. 27).

*È mancata la madre di Mimmo Spina* (7/2007 - pag. 19).

*E nelle valli la voce antica della lingua ladina* (20/2010 - pag. 33).

*E se Gabelberger anziché alle "note tironiane" si fosse ispirato al sanscrito?* (11/2008 - pag. 10).

*Festa grande all'USNEN per i 90 anni di Quitadamo* (24/2011 - pag. 29).

*Frammenti, curiosità e strafalcioni* (4/2006 - pag. 32).

*Francesco Giuliotti (1883/1978) La vita e le opere* (20/2010 - pag. 6).

*Hannibal dixit* (10/2008 - pag. 18).

*I giornali sono ai livelli del 1956* (2/2006 - pag. 5).

*Il fumetto italiano compie cento anni ma i lettori sono sempre meno* (12/2008 - pag. 18).

*Il gesto grafico come fonte di piacere, ovvero: scrivo dunque sono* (2 Congresso internazionale di comunicazione scritta) (4/2006 - pag. 1).

*Il ricordo d'un giovane militare (che alla casa chiusa preferì l'aria aperta)*, (21/2011 - pag. 11).

*Il secolare mistero delle parole inglesi nel dialetto d'una famiglia piemontese* (10/2008 - pag. 16).

*Il summit della stenografia mondiale in agosto a Pechino* (13/2009 - pag. 30).

*Il Congresso di Pechino in pillole* (15/2009 - pag. 12).

- Il 23 febbraio è mancata Elena Quitadamo (5/2007 - pag. 9).
- I meravigliosi 90 anni di Angelo Quitadamo (23/2011 - pag. 19).
- In memoria di Rina Agate, quando nei primi anni sessanta vivemmo i nostri giovani anni al Magistero Stenografico di Milano (8/2007 - pag. 12).
- Informazioni del mondo dell'editoria (23/2011 - pag. 15).
- Informazioni e notizie (17/2010 - pag. 16).
- Informazioni e notizie (18/2010 - pag. 9).
- Informazioni e notizie (22/2011 - pag. 10).
- Intersteno 2011, a Parigi 600 concorrenti da 35 nazioni (23/2011 - pag. 7).
- Intersteno ed altro, dalla Sicilia a Trento (2/2006 - pag. 9).
- I premi Balzan 2010 (20/2010 - pag. 8).
- I ragazzi non leggono più e sta nascendo il «cervello digitale» (10/2008 - pag. 8).
- I trent'anni della Fondazione "Francesco e Zaira Giulietti" (20/2010 - pag. 7).
- L'addio a Giovanni Nencioni, "custode della lingua italiana" (10/2008 - pag. 27).
- La didattica (ed altro) della stenografia in una lezione di Zucchermaglio ancora oggi attuale dopo mezzo secolo (18/2010 - pag. 27).
- L'angolo dei giochi (13/2009 - pag. 29).
- L'angolo dei giochi (14/2009 - pag. 27).
- L'angolo dei giochi (15/2009 - pag. 34).
- L'angolo dei giochi (16/2009 - pag. 34).
- L'angolo dei giochi (17/2010 - pag. 31).
- L'angolo dei giochi (18/2010 - pag. 31).
- L'angolo dei giochi (19/2010 - pag. 30).
- L'angolo dei giochi (20/2010 - pag. 29).
- L'angolo dei giochi (21/2011 - pag. 31).
- L'angolo dei giochi (22/2011 - pag. 31).
- L'angolo dei giochi (23/2011 - pag. 28).
- L'angolo dei giochi (24/2011 - pag. 27).
- L'angolo dei lettori (12/2008 - pag. 15).
- L'angolo dei lettori (13/2009 - pag. 25).
- L'Arcivescovo di Milano interviene su informazione e libertà («Ma anche i soldi e il successo sono un valore») (1/2006 - pag. 1).
- L'assemblea congiunta della Federazione e della Magistrale presso la Fondazione Giulietti (8/2007 - pag. 7).
- L'augurio e il ringraziamento ai nostri Lettori (4/2006 - II coperta).
- La figura di San Francesco di Sales ricordata dal Cardinale Tettamanzi (1/2006 - pag. 4).
- La Fondazione Giulietti ha un nuovo Presidente (6/2007 - pag. 1).
- La forza economica della Cina? Nasce dalla disciplina mentale degli ideogrammi (intervista a Lothar Ledderose), (20/2010 - pag. 8).
- La nostra rivista come sussidio alle lezioni di Sapetti a Ivrea (13/2009 - pag. 22).
- La scomparsa di Alda Merini, cantatrice dell'amore e dell'emarginazione (16/2009 - pag. 18).
- La scomparsa di Eleonora Pagano (16/2009 - pag. 23).
- La scomparsa di Luigi Malerba, scrittore paradossale e visionario (10/2008 - pag. 27).
- La scomparsa di Paola Rocchi, anima gentile, docente raffinata (9/2008 - pag. 29).
- La scomparsa di Pina Di Stefano Cultrera (20/2010 - pag. 12).
- La scuola cimana piange la scomparsa di Maria Mezzatesta, una maestra di vita (10/2008 - pag. 18).
- La situazione stenografica oggi in Canton Ticino (11/2008 - pag. 20).
- La strage di Gorla nel ricordo di un bambino d'allora (3/2006 - pag. 14).
- "Leggere l'anima" di Bruni e Sapetti, un libro destinato a rivoluzionare la grafologia moderna (14/2009 - pag. 9).
- Leone Caetani, il pioniere della storiografia islamica (13/2009 - pag. 10).
- Lettere in redazione (1/2006 - pag. 17).
- Lettere in redazione (5/2008 - pag. 30).
- Lettere in redazione (6/2007 - pag. 22).
- Lettere in redazione (7/2007 - pag. 19).
- Lettere speciali in redazione (2/2006 - pag. 1).
- Lo sapevate? Il vessillo della UE è un omaggio alla Madonna (5/2007 - pag. 22).
- Lo sportello dei Lettori (17/2010 - pag. 26).
- Ma sapranno i Notai d'essere figli dei Notari, cioè stenografi? (16/2009 - pag. 30).
- Matita in resta, i cavalieri della scrittura veloce contro i draghi della tecnologia (2/2006 - pag. 2).
- Mondo digitale e dintorni (20/2010 - pag. 17).
- Mondo libri e dintorni (10/2008 - pag. 15).
- Mondo libri e dintorni (11/2008 - pag. 16).
- Mondo stenografico e dintorni (8/2007 - pag. 9).
- Notiziario stenografico (17/2010 - pag. 10).
- Notizie dal mondo dell'editoria (2/2006 - pag. 19).
- Notizie, mostre e informazioni (24/2011 - pag. 15).
- Primo censimento stenografico (3/2006 - pag. 1).
- Prove a distanza di resoconto sommario organizzate da "Scripturae Munus" (23/2011 - pag. 12).
- Punturine di Hannibal (5/2007 - pag. 6, pag. 22).
- Quando il computer è protagonista (nei telefilm e nella cronaca) (14/2009 - pag. 22).
- Quando la musica va a braccetto con la stenografia (6/2007 - pag. 3).
- Quella stenografia osée nel Diario dell'"esuberante" Leone Caetani (21/2011 - pag. 12).

Ricordato a Verzuolo e a Saluzzo il prof. Giovanni Vincenzo Cima (11/2008 - pag. 31).

Ricorrenze, incontri e festeggiamenti per i 90 anni di Flaviano Rodriguez (7/2007 - pag. 18).

Risate in sagrestia (2/2006 - pag. 6).

San Francesco di Sales, dottore della Chiesa. Elegante prosatore e patrono dei giornalisti (13/2009 - pag. 19).

Scaffali vecchi e nuovi (9/2008 - pag. 18).

Se ne parla (6/2007 - pag. 15).

Se ne parla (7/2007 - pag. 26).

Segnalazioni, curiosità e strafalcioni (9/2008 - pag. 10).

Sentenze in materia di diffamazione (cronaca, critiche e interviste le più colpite) (5/2007 - pag. 9).

Steno e università, le frustrazioni d'un viaggio verso l'isola che non c'è (24/2011 - pag. 5).

Stenografi parlamentari in convegno ad Amsterdam (10/2008 - pag. 30).

Stenografia a Pechino, pochi ma buoni (16/2009 - pag. 11).

Stranezze e curiosità a stelle e strisce (2/2006 - pag. 6).

Televisione di Stato? Sì, in... stato confusionale (19/2010 - pag. 1).

Tradizione, tecnologie e nuove iniziative nell'assemblea di Federazione e Magistrale e intanto l'EUSI 2008 festeggia i 60 anni di Campionati (9/2008 - pag. 24).

Ultimissime dal mondo dei media (14/2009 - pag. 15).

Ultimissime dal mondo dei media (15/2009 - pag. 20).

Ultimissime sulle tecniche della ripresa del parlato (14/2009 - pag. 17).

Ultimissime, libri, media, mostre, informazioni (16/2009 - pag. 27).

Una giornata per ricordare Giovanni Vincenzo Cima nel quarantesimo della scomparsa (9/2008 - pag. 15).

Una nuova rubrica dedicata alla grafologia (5/2007 - pag. 22).

Un'attestato di stima che ci inorgoglisce (3/2006 - pag. 2).

Un concorso a Palermo sembrava una passeggiata. E' stato un incubo! (17/2010 - pag. 28).

Un'ecclettica squadra di campioni all'Assemblea regionale siciliana (1/2006 - pag. 28).

Un laboratorio didattico per far conoscere agli allievi di oggi la calligrafia di ieri (17/2010 - pag. 5).

Un terzo degli italiani farebbe a meno della cultura (17/2010 - pag. 30).

Un testo di Platone da meditare e ricordare (9/2008 - pag. 15).

Valentina «Cimana» promettente (3/2006 - pag. 4).

## Gli autori

Annibale Ferruccio, *Il bello della diretta* (7/2007 - IV coperta).

Annibale Ferruccio, *Lea Pericoli da stenografa mancata a campionessa di tennis* (17/2010 - pag. 11).

Annibale Ferruccio, *Quando sporcarsi le mani voleva dire scrivere con la biro* (9/2008 - pag. 28).

Ascoli Francesco, *La calligrafia nella scuola italiana, dall'Unità alla Seconda guerra mondiale (parte prima)*, (21/2011 - pag. 22).

Ascoli Francesco, *La sublime bellezza d'una nobile arte umiliata come scienza degli asini* (23/2011 - pag. 20).

Ascoli Francesco, *Quando la calligrafia era strumento di educazione all'ordine (parte seconda)*, (22/2011 - pag. 13).

Battistotti Silvano, *Come decodificare il segno (e il colore) dell'opera d'arte* (6/2007 - pag. 4).

Battistotti Silvano, *Come leggere una scultura: i mille giochi e le infinite magie della terza dimensione* (8/2007 - pag. 31).

Battistotti Silvano, *La chiave di lettura di un quadro? L'importante è trovare quella giusta per entrarci* (7/2007 - pag. 23).

Bazzani Marisa, *A Melbourne non stupitevi se vi propongono di andare a fare una "marchetta"* (8/2007 - pag. 8).

Bianchi Daniela, *Un'amica ticinese, stenografa e poetessa, affascinata dallo stenotatuaggio di Barbara* (23/2011 - pag. 18).

Bommezzadri Mario, *Dopo quel tragico 25 luglio 1943 il processo a Carlo Scorza nel racconto di chi lo stenografò* (12/2008 - pag. 10).

Borgo Gianni, *E dal ceppo veneto in Brasile è nato El Taliàn, lo parlano 25 milioni di oriundi* (6/2007 - pag. 9).

Bravo Alberto, *Il grafologo "psicanalizza" Freud. Sorpresa: era debole, scontroso, intollerante e bisognoso di approvazione* (2/2006 - pag. 20).

Bruni Riccardo e Sapetti Sergio, *Lezioni di grafologia (parte prima)* (6/2007 - pag. 17).

Bruni Riccardo e Sapetti Sergio, *Lezioni di grafologia (parte seconda)* (7/2007 - pag. 27).

Bruni Riccardo e Sapetti Sergio, *Lezioni di grafologia (parte terza)* (8/2007 - pag. 23).

- Bruni Riccardo e Sapetti Sergio, *Lezioni di grafologia (parte quarta)* (9/2008 - pag. 11).
- Bruni Riccardo e Sapetti Sergio, *Lezioni di grafologia (parte quinta)* (10/2008 - pag. 23).
- Bruni Riccardo e Sapetti Sergio, *Lezioni di grafologia (parte sesta)* (11/2008 - pag. 28).
- Bruni Riccardo e Sapetti Sergio, *Lezioni di grafologia (parte settima)* (12/2008 - pag. 27).
- Bruni Riccardo e Sergio Sapetti, *Lezioni di grafologia (parte ottava)*, (13/2009 - pag. 20).
- Bruni Riccardo e Sergio Sapetti, *Lezioni di grafologia (parte nona)*, (14/2009 - pag. 8).
- Bruni Riccardo e Sergio Sapetti, *Lezioni di grafologia (parte decima)*, (15/2009 - pag. 29).
- Bruni Riccardo e Sergio Sapetti, *Lezioni di grafologia (parte undicesima)*, (16/2009 - pag. 24).
- Bruni Riccardo e Sergio Sapetti, *Lezioni di grafologia (parte dodicesima)*, (17/2010 - pag. 18).
- Bruni Riccardo e Sergio Sapetti, *Lezioni di grafologia (parte tredicesima)*, (18/2010 - pag. 15).
- Bruni Riccardo e Sergio Sapetti, *Lezioni di grafologia (ultima puntata)*, (20/2010 - pag. 13).
- Bruni Riccardo, *Grafologia e stenografia al servizio dell'arte ma il mistero rimane* (3/2006 - pag. 22).
- Caleffi Fabrizio Sebastian, *Un uomo di spettacolo tra cinema e palcoscenico spiega il senso del senso di colpa in senso teatrale!* (14/2009 - pag. 1).
- Capezzuoli Giuseppe, *L'angolo dei giochi (1/2006 - III coperta)*.
- Capezzuoli Giuseppe, *L'angolo dei giochi (2/2006 - III coperta)*.
- Capezzuoli Giuseppe, *L'angolo dei giochi (3/2006 - III coperta)*.
- Capezzuoli Giuseppe, *L'angolo dei giochi (4/2006 - III coperta)*.
- Capezzuoli Giuseppe, *L'angolo dei giochi (5/2007 - pag. 32)*.
- Capezzuoli Giuseppe, *L'angolo dei giochi (6/2007 - IV coperta)*.
- Capezzuoli Giuseppe, *L'angolo dei giochi (7/2007 - III coperta)*.
- Capezzuoli Giuseppe, *L'angolo dei giochi (8/2007 - IV coperta)*.
- Capezzuoli Giuseppe, *L'angolo dei giochi (9/2008 - pag. 31)*.
- Capezzuoli Giuseppe, *L'angolo dei giochi (10/2008 - IV coperta)*.
- Capezzuoli Giuseppe, *L'angolo dei giochi (11/2008 - IV coperta)*.
- Capezzuoli Giuseppe, *L'angolo dei giochi (12/2008 - pag. 31)*.
- Corsetti Renato, *L'Esperanto compie cent'anni ma non li dimostra e oggi corre anche sul web* (18/2010 - pag. 4).
- De Carli Edoardo, *Come Indiana Jones alla ricerca di lapidi, targhe e monumenti (più di 7000 schede, ora su un solo sito web)* (4/2006 - pag. 10).
- De Carli Edoardo, *La Messa in latino? Dubbi, consensi ed... eresie. Ma la Chiesa cattolica vuole tornare al passato* (7/2007 - pag. 14).
- Fioretti Natascha, *La lingua di Dante a 150 anni dell'Unità d'Italia* (23/2011 - pag. 30).
- Giorgetti Donatella, *Immagini e disegni per aiutare i bimbi autistici a farsi capire* (20/2010 - pag. 15).
- Isotta Carlo, *Aristide Isotta il poliedrico padre della stenografia in lingua italiana nel Canton Ticino* (11/2008 - pag. 18).
- Macchia Carlo, *Appunti veloci? Ecco il metodo di Riccardo Bruni* (19/2010 - pag. 15).
- Marinaccio Gigi, *Olfatto, gusto e vista, ecco gli strumenti per leggere (e degustare) il vino* (10/2008 - pag. 20).
- Martin Filippo, *Stenografia. Ecco perché i giornalisti inglesi hanno una marcia in più* (22/2011 - pag. 6).
- Motti Massimiliano, *La Stenografia? Trattata peggio di una cortigiana* (22/2011 - pag. 1).
- Necci Mario, *Calligrafia e stenografia: due strumenti di crescita che dovrebbero tornare a scuola* (1/2006 - pag. 26).
- Neri Indro, *Che bello lo stampatello!* (15/2009 - pag. 32).
- Neri Indro, *Clicks, impressions ed altre stregonerie* (20/2010 - pag. 26).
- Neri Indro, *Credevo fosse un giochino... Esperienze dagli U.S.A. Breve introduzione al mondo virtuale di Second Life* (6/2007 - pag. 32).
- Neri Indro, *E l'ultimo chiuda la porta* (24/2011 - pag. 28).
- Neri Indro, *Gli Stati Uniti di Internet* (12/2008 - pag. 32).
- Neri Indro, *Hai visto Vista?* (5/2007 - pag. 31).
- Neri Indro, *Il codice a mandorla* (8/2007 - pag. 28).
- Neri Indro, *Il fast-food della comunicazione* (2/2006 - pag. 31).



- Neri Indro, *Il sapere globale tra gnomi, fate e gremlin* (10/2008 - pag. 28).
- Neri Indro, *La biblioteca di Metropolis* (11/2008 - pag. 32).
- Neri Indro, *La comunicazione nei secoli dei secoli* (1/2006 - pag. 31).
- Neri Indro, *La televisione del futuro* (23/2011 - pag. 32).
- Neri Indro, *L'effetto serra comincia dal computer* (13/2009 - pag. 27).
- Neri Indro, *L'evoluzione darwiniana della posta spazatura* (3/2006 - pag. 21).
- Neri Indro, *L'internet che verrà* (19/2010 - pag. 31).
- Neri Indro, *Libri e-Letti* (16/2009 - pag. 32).
- Neri Indro, *Miniere elettroniche* (21/2011 - pag. 32).
- Neri Indro, *Naviga come mangi* (4/2006 - pag. 31).
- Neri Indro, *Per chi suona la campana* (17/2011 - pag. 32).
- Neri Indro, *Salvare il mondo con il proprio computer* (9/2008 - pag. 7).
- Neri Indro, *Sito dolce sito* (18/2010 - pag. 32).
- Neri Indro, *Telettrofoniamoci* (22/2011 - pag. 32).
- Neri Indro, *Tossendo s'impara* (7/2007 - pag. 32).
- Neri Indro, *Un po' di paranoia non guasta* (14/2009 - pag. 28).
- Paganini Paolo A., *20 ottobre 1944. Una bomba sulla scuola di Gorla. È strage: sotto le macerie più di 200 bambini* (2/2006 - pag. 10).
- Paganini Paolo A., *Addio Attilio, illuminato testimone e silenzioso protagonista della stenografia fiorentina* (14/2009 - pag. 4).
- Paganini Paolo A., *Anche il Re, Papa Sarto, Mussolini e D'Annunzio tra gli assicurati della Reale Mutua di Torino* (8/2007 - pag. 18).
- Paganini Paolo A., *Andar per mostre* (20/2010 - pag. 18).
- Paganini Paolo A., *Andar per mostre* (22/2011 - pag. 28).
- Paganini Paolo A., *Andar per mostre* (23/2011 - pag. 13).
- Paganini Paolo A., *Andar per mostre e libri* (21/2011 - pag. 14).
- Paganini Paolo A., *Come i registi hanno (ri)letto i classici in scena quest'anno* (18/2010 - pag. 19).
- Paganini Paolo A., *Dall'idea al suono, dal segno alla sintesi e infine venne Gabelsberger con un capolavoro di ingegneria linguistica (2 Congresso internazionale di comunicazione scritta)* (4/2006 - pag. 4).
- Paganini Paolo A., *Editoriale: 1877-2011 fine di un'era* (24/2011 - II di coperta).
- Paganini Paolo A., *Et voilà, così il segno (steno)grafico passa dalla mente alla mano* (19/2010 - pag. 6).
- Paganini Paolo A., *Firenze celebra la lingua internazionale che nel 1910 Giulietti tenne a battesimo* (18/2010 - pag. 1).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (2/2006 - pag. 30).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (3/2006 - pag. 30).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (5/2007 - pag. 10).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (6/2007 - pag. 24).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (7/2007 - pag. 31).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (8/2007 - pag. 27).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (9/2008 - pag. 30).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (10/2008 - pag. 25).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (11/2008 - pag. 26).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (12/2008 - pag. 30).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (14/2009 - pag. 14).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (16/2009 - pag. 26).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (17/2010 - pag. 27).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (18/2010 - pag. 14).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (19/2010 - pag. 13).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (20/2010 - pag. 25).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (21/2011 - pag. 29).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (22/2011 - pag. 30).
- Paganini Paolo A., *Fuori la lingua* (23/2011 - pag. 29).
- Paganini Paolo A., *Gli ultimi documenti segreti spediti al Duce (e manca un mese a Piazzale Loreto)* (4/2006 - pag. 18).
- Paganini Paolo A., *Il Duce non parla più di vittoria e Milano teme di diventare una nuova Varsavia* (1/2006 - pag. 9).
- Paganini Paolo A., *La scomparsa del giornalista Giuseppe Capezzuoli, coscienza critica della stenografia* (11/2008 - pag. 1).
- Paganini Paolo A., *La stenografia rientra nelle classi di concorso della scuola italiana* (15/2009 - pag. 14).

- Paganini Paolo A., *Le generose battaglie di Andrea Innocenzi contro i mulini a vento dell'ignoranza* (21/2011 - pag. 1).
- Paganini Paolo A., *Le scritture veloci in Italia. Due secoli di lotte, sacrifici e conquiste e poi lo Stato ci mise una pietra sopra* (12/2008 - pag. 2).
- Paganini Paolo A., *L'Esposizione Universale delle scritture veloci nell'immensa, contraddittoria, esaltante Pechino* (15/2009 - pag. 1).
- Paganini Paolo A., *Mussolini al Lirico, l'ultimo atto della tragedia fascista* (3/2006 - pag. 8).
- Paganini Paolo A., *Nel DNA dei padri storici il gene della velocità della stenografia moderna* (11/2008 - pag. 5).
- Paganini Paolo A., *Scritte erotiche e libertine dai graffiti di Pompei alla Legge Merlin* (21/2011 - pag. 9).
- Paganini Paolo A., *Tramonta il fascino millenario dell'ideogramma cinese. Troppo difficile, arriva il fonetismo* (16/2009 - pag. 1).
- Paganini Paolo A., *Una piccola meravigliosa invenzione che ha rivoluzionato lo stile di vita di milioni di persone* (8/2007 - Il coperta).
- Paganini Paolo A., *Una storia della stenografia per non dimenticare (a vergogna dei nuovi barbari)* (10/2008 - pag. 1).
- Pasino Luciana, *Quando la bella scrittura si insegnava nelle scuole elementari* (17/2010 - pag. 1).
- Pedrazzini Patrizia, *Cent'anni fa il Futurismo seppelliva l'Ottocento! E tutto non fu più come prima* (13/2009 - pag. 1).
- Pedrazzini Patrizia, *Come gli italiani si specchiano in internet. A tutta manetta!* (16/2009 - pag. 14).
- Pedrazzini Patrizia, *Expo milanese del 1906, parole e immagini della grande Utopia* (5/2007 - pag. 4).
- Pedrazzini Patrizia, *Il libro, un investimento culturale che fa bene al Paese (e al proprio conto in banca)* (3/2006 - pag. 6).
- Pedrazzini Patrizia, *Il rischio dei media: anestetizzare con la mediocrità. Ma la vita non è un reality* (21/2011 - pag. 16).
- Pedrazzini Patrizia, *Michl Mangutsch, il pittore che dà voce al silenzio* (20/2010 - pag. 30).
- Pedrazzini Patrizia, *Noi, i ragazzi della generazione digitale (ma dov'è finita la vecchia telefonata all'amico?)* (2/2006 - pag. 7).
- Pedrazzini Patrizia, *Un futuro di notizie solo su Internet. Ma chi ci salverà dai falsi d'autore?* (13/2009 - pag. 17).
- Pietrangelo Valerio, *La mano dello stenografo potrebbe ancora salvare questa povera giustizia inceppata* (13/2009 - pag. 13).
- Pietrangelo Valerio, *La scrittura veloce alla tastiera, tradizione e innovazione* (24/2011 - pag. 1).
- Pietrangelo Valerio, *Simboli e stenografia per integrare l'affascinante lavoro dell'interprete* (14/2009 - pag. 19).
- Quitadamo Angelo, *Amici che ci hanno lasciato. Ricordiamoli* (22/2011 - pag. 29).
- Ramondelli Fausto, *Da Roma 2003 a Parigi 2011 e il sogno diventa realtà* (23/2011 - pag. 6).
- Ramondelli Fausto, *Ecco come si svolgerà il 48 Congresso Intersteno di Parigi dal 10 al 15 luglio 2011* (19/2010 - pag. 5).
- Sapetti Sergio, *Se ne è parlato su Wikipedia: la stenografia è una pratica sportiva?* (17/2010 - pag. 9).
- Sapetti Sergio, *Sotto la lente del grafologo anche la stenografia va in analisi (parte prima)*, (21/2011 - pag. 26).
- Sapetti Sergio, *Sotto la lente del grafologo anche la stenografia ha il suo carattere (parte seconda)*, (22/2011 - pag. 17).
- Sapetti Sergio, *Sotto la lente del grafologo anche l'anima svela i suoi misteri* (23/2011 - pag. 24).
- Scaramuzza Giancarlo, *Quell'inutile servilismo linguistico, Onorevole? ma mi faccia il piacere!* (20/2010 - pag. 28).
- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (1/2006 - pag. 16).
- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (2/2006 - pag. 16).
- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (3/2006 - pag. 16).
- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (4/2006 - pag. 16).
- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (5/2007 - pag. 16).
- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (6/2007 - pag. 23).
- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (7/2007 - pag. 16).
- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (8/2007 - pag. 16).
- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (9/2008 - pag. 16).
- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (10/2008 - pag. 16).
- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (11/2008 - pag. 16).

- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (12/2008 - pag. 16).
- Spina Mimmo, *Notizie, informazioni e appuntamenti* (13/2009 - pag. 16).
- Trivulzio Gian Paolo, *1249 concorrenti di 16 Paesi si son dati battaglia a colpi di tastiera via Internet* (10/2008 - pag. 7).
- Trivulzio Gian Paolo, *82, 79, 88 un elogio all'ingegno stenografico dando... i numeri* (4/2006 - pag. 13).
- Trivulzio Gian Paolo, *A che punto è la resocontazione? Se ne è parlato in due eventi a Forlì e a Trento* (5/2007 - pag. 1).
- Trivulzio Gian Paolo, *Dagli studi sulle frequenza dei grandi maestri alla linguistica computazionale* (1/2006 - pag. 5).
- Trivulzio Gian Paolo, *Flaviano Rodriguez ci ha lasciato* (17/2010 - pag. 14).
- Trivulzio Gian Paolo, *Il congedo di Trivulzio dopo quattro memorabili anni di presidenza* (23/2011 - pag. 8).
- Trivulzio Gian Paolo, *Il gabelbergeriano Mario Boni amato più dai "nemici" che dagli amici* (21/2011 - pag. 6).
- Trivulzio Gian Paolo, *Il sistema Cima compie cent'anni, ricordi e riflessioni* (19/2010 - pag. 22).
- Trivulzio Gian Paolo, *Il tira e molla tra Sud Tirolo e Alto Adige, vale a dire fra Gabelberger-Noe e Stenografia Unitaria Tedesca* (7/2007 - pag. 20).
- Trivulzio Gian Paolo, *Incontro a Pechino con il padre della stenografia cinese (in attesa di Intersteno 2009)* (11/2008 - pag. 12).
- Trivulzio Gian Paolo, *L'Intersteno riunita all'Aja, anche in vista delle Convention americane* (17/2010 - pag. 6).
- Trivulzio Gian Paolo, *L'Italia al primo posto nelle gare di computer organizzate dall'Intersteno* (22/2011 - pag. 9).
- Trivulzio Gian Paolo, *LangTech 2008 a Roma... e un taxista dimostra che l'alta tecnologia è già tra noi* (10/2008 - pag. 12).
- Trivulzio Gian Paolo, *Le nuove frontiere della trascrizione automatica del parlato: un primato italiano* (12/2008 - pag. 23).
- Trivulzio Gian Paolo, *Le tecnologie trionfano a Praga ma rimane aperto il problema sulla formazione dei nuovi operatori* (7/2007 - pag. 6).
- Trivulzio Gian Paolo, *Maria Teresa Fusco, una protagonista dei tempi d'oro della stenografia* (19/2010 - pag. 29).
- Trivulzio Gian Paolo, *Nuovi orizzonti dalla Sicilia e intanto il Ministero prepara le abilitazioni all'insegnamento della stenografia* (17/2010 - pag. 29).
- Trivulzio Gian Paolo, *Pechino arriviamo!* (14/2009 - pag. 11).
- Trivulzio Gian Paolo, *Record di partecipanti al meeting di Budapest en attendant Paris* (20/2010 - pag. 11).
- Trivulzio Gian Paolo, *Stenografia multimediale, tutti a Praga per saperne di più* (6/2007 - pag. 2).
- Trivulzio Gian Paolo, *Storia della stenografia e teoria dei sistemi al IV simposio di Marburg* (13/2009 - pag. 11).
- Trombetti Anna Maria, *Anche la stenografia tra le nobili attività protette da UNIARTI* (10/2008 - pag. 31).
- Trombetti Anna Maria, *Contro i barbari del disfattismo culturale un'illuminata Dirigente di Scuola media apre a Roma un laboratorio di formazione stenografica* (23/2011 - pag. 10).
- Trombetti Anna Maria, *Date, ricorrenze, anniversari, festeggiamenti e in mezzo i magnifici 90 di Flaviano Rodriguez* (5/2007 - pag. 7).
- Trombetti Anna Maria, *E all'Accademia Aliprandi si torna a parlare di stenografia manuale* (1/2006 - pag. 29).
- Trombetti Anna Maria, *Firenze in festa per i 90 anni di Flaviano Rodriguez gloria della nostra stenografia* (8/2007 - pag. 3).
- Trombetti Anna Maria, *Giovani, vecchi insegnanti, appassionati intorno all'EUSI per riconsegnare la stenografia alla scuola e alla cultura* (11/2008 - pag. 21).
- Trombetti Anna Maria, *Gli orologi da torre, ovvero l'«ora pubblica» in real time* (9/2008 - pag. 1).
- Trombetti Anna Maria, *I rappresentanti della stenografia italiana uniti a Saluzzo nel nome di Giovanni Vincenzo Cima* (12/2008 - pag. 19).
- Trombetti Anna Maria, *Il faticoso percorso del vecchio Rousseau alla ricerca della pace ineriore* (16/2009 - pag. 20).
- Trombetti Anna Maria, *Il francobollo, geniale mezzo di informazione celebrativa, oggi a rischio* (9/2008 - pag. 32).
- Trombetti Anna Maria, *Il record di Barbara, il primo stenotatuaggio della storia* (22/2011 - pag. 3).
- Trombetti Anna Maria, *In una rara foto d'epoca la fredda calma dello stenografo ad inseguire i voli del Duce* (10/2008 - pag. 9).
- Trombetti Anna Maria, *L'inarrestabile cammino della stenografia manuale oggi alla vigilia d'una nuova rinascenza* (17/2010 - pag. 21).
- Trombetti Anna Maria, *La poesia sale in cattedra e a Cesena tornano a fiorir gli stornelli* (3/2006 - pag. 18).

- Trombetti Anna Maria, *Le passeggiate di Jean-Jacques Rousseau nelle zone nascoste dell'io* (15/2009 - pag. 16).
- Trombetti Anna Maria, *Memorabile giornata dedicata a Francesco Giolitti nel trentennale della Fondazione* (20/2010 - pag. 1).
- Trombetti Anna Maria, *Mondo stenografico e dintorni* (18/2010 - pag. 13).
- Trombetti Anna Maria, *Mondo stenografico e dintorni* (19/2010 - pag. 14).
- Trombetti Anna Maria, *Mondo stenografico e dintorni* (6/2007 - pag. 20).
- Trombetti Anna Maria, *Pechino 2009 tra sete, giade, dragoni e ventagli, il dolce sorriso di bimbi felici e fanciulle in fiore* (16/2009 - pag. 5).
- Trombetti Anna Maria, *Piccoli segni per grandi idee. E la stenografia diventa Stenokalokagathia* (21/2011 - pag. 19).
- Trombetti Anna Maria, *Quando il blocco di stenografia diventa un palcoscenico sul quale recita la parola* (19/2010 - pag. 17).
- Trombetti Anna Maria, *473 partecipanti di trenta nazioni nella magica Praga per la «Biennale dell'Intersten»* (7/2007 - pag. 1).
- Trombetti Anna Maria, *Stenografia: i pannelli di Trapani. Tempo di bilanci guardando al futuro con ottimismo.* (24/2011 - pag. 10).
- Trombetti Anna Maria, *Stupefacente «Superquark» la civiltà degli stenografi sarebbe scomparsa nel 1970!* (19/2010 - pag. 2).
- Trombetti Anna Maria, *Un grande evento culturale. Decodificato il diario inedito dello storico Leone Caetani in terra persiana* (13/2009 - pag. 5).
- Trombetti Anna Maria, *Verba volant, Scripta manent. Confessioni di una stenografa impenitente* (5/2007 - pag. 12).
- Uglio Massimo, *Con nostalgia (e amarezza) ricordando un Corso abilitante di stenografia* (20/2010 - pag. 19).
- Uglio Massimo, *E infine il vasto mondo della comunicazione si riduce a due soli segni: 0 e 1* (4/2006 - pag. 25).
- Uglio Massimo, *Ed ecco la famosissima macchina di Antonio Michela in uso al Parlamento italiano fin dal 1880* (2/2006 - pag. 25).
- Uglio Massimo, *I paradigmi della comunicazione ovvero quando la scrittura diventa la pittura della voce* (5/2007 - pag. 23).
- Uglio Massimo, *Il cammino della comunicazione verso la grande utopia, un codice universale dell'informazione* (6/2007 - pag. 25).
- Uglio Massimo, *L'immortale magia di quei 20 caratteruzzi, parola di Galilei* (22/2011 - pag. 21).
- Uglio Massimo, *Lingua, linguaggio, comunicazione e scrittura, da Cartesio alla rivoluzione elettronica* (24/2011 - pag. 17).
- Uglio Massimo, *Teoria e tecnica della comunicazione e dell'informazione* (1/2006 - pag. 20).
- Uglio Massimo, *Valutata per la prima volta la quantità di informazione contenuta in un messaggio* (3/2006 - pag. 25).
- Verruso Fabrizio Gaetano, *Italiani a Parigi, alcuni inconvenienti ma grandi risultati* (23/2011 - pag. 1).
- Verruso Fabrizio Gaetano, *La scomparsa di Arrigo Castelli l'inventore dell'indimenticabile Gelosino degli anni '50* (9/2008 - pag. 8).
- Verruso Fabrizio Gaetano, *Mediazione linguistica e resocontazione in una tesi di laurea a Trento* (19/2010 - pag. 11).
- Verruso Fabrizio Gaetano, *Peano matematico, linguista e precursore del sistema binario (applicato alla stenografia)*, (13/2009 - pag. 23).
- Verruso Fabrizio Gaetano, *Resocontazione sommaria o integrale? Acceso dibattito tra stenografi parlamentari in Olanda* (11/2008 - pag. 24).
- Verruso Fabrizio Gaetano, *Stenografia: i pannelli di Trapani. Una rassegna stenoartistica per ricordare il messaggio di pace di Danilo Dolci* (24/2011 - pag. 13).
- Verruso Fabrizio Gaetano, *Sui marciapiedi di Pechino i madonnari dell'ideogramma* (16/2009 - pag. 12).
- Verruso Franco, *Stenografia: i pannelli di Trapani. Un decalogo del cambiamento attraverso la comunicazione* (24/2011 - pag. 14).
- Zanuso Galuppo Gabriella, *C'era una volta (anche) il Pitman Francini. Ma chi se lo ricorda?* (5/2007 - pag. 18).
- Zanuso Galuppo Gabriella, *Il tenero ricordo di un tempo che fu: ore 9 lezione di stenografia* (3/2006 - pag. 3).
- Zanuso Galuppo Gabriella, *La posta, affascinante storia del bisogno di comunicare, dal tam tam agli SMS* (23/2011 - pag. 17).
- Zanuso Galuppo Gabriella, *L'orgoglio di essere stati insegnanti di stenografia* (2/2006 - pag. 5).